

トドドラが無いAさん

「信号、こちらが青です」「トドドラが無いAさん」
「いい」「言ってません」「トドドラが無いAさん」
「いい」「嘘つるのはやめてください」「嘘つきはあなたです」「私は過失は無いです」「そんなことないでしょ?」「信号、こちらの進行方向が青だったでしょ?」「私の信号が青でした」「どちらも青はありませんでしょ?」
「ちゃんと確認」「私の方が青信号でした」「しましたか?」「私の方に青信号でしたよ」「誰度の出し過ぎだったんじゃないですか?」
「困る」「こちらが青信号です!」「私は過失なあ」「こちらが青信号です!」「は無いです」
「嘘つのはやめてください」「嘘つきはあなたでしょ?」「信号を買ってまだ数ヶ月なのに、こんなにへこんでしまった?」「いついたと見て運転してます?」「赤信号って言ってたじゃない?」
「言ってません」「ちゃんと確認しま」「どちらも青はありません」
「しました?」「そんな運転されたら私は避けられないです」「よお見したのでは?スピードが全然落ちませんでしたよ」「ちゃんと前を見て運転してました」「あなたが速度の出し過ぎじゃ?」
「仕事があるんで、そろそ」「嘘でしよう?」「話をしてください」「私がら行かないと」「ちゃんと」「嘘で」「青です」「私の方が間違いくらい青信号でした」「絶対にこちらが青信号でした」「双方とも青だったって言うのですか?」
「あります?」「私には過失は無いです」「ちゃんと確認です?」「認めました」
「あーこんなに流れちゃって」「どこ見て運転てるんですか?」「やれやれ、なんでもなんとに」「赤信号って言ったでしょ」「よお見して」「たんじやないの?」「してませんよ、青信号を確認しました」「言ってません!」
「私も青信号でしたよ」「絶対にこちらが青信号でしたよ!」「赤信号って言ってたじゃない?」「言ってません」「トドドラが無いAさん」
「ちゃんと前を見て運転してました?」「どうろ行かないと」「ちゃんと話してください」「私は過失は無いです?」「そんなことを?」「どうろ行かないと」「ちゃんと前を見て運転してました?」「こちらが青でしたよ?」「よお見してたんじゃないですか?」「か突然落ちました?」「なんでもなんとに」「ちゃんと前を見て運転してました?」「飛び出して?」「けられなかった」「飛び出していく?」「信号、こちらが青だったで?」「ちゃんと確認しました?」「どちらも青はありません?」「それはおかしい?」「「あとは保険会社と話してもらえませんか?」「間違いな青信号でした?」「絶対にこちらが青信号でしたよ?」「それらしいです」「双方とも青だと違うのですか?」「それはありません?」「間違いなく青信号でした?」「自爆者がいてくれたら?」

トドドラを買ったBさん

「ほら、私の方が青信号でしたよ」「あ、そうですね」




言葉よりも確かな映像

事故の衝撃を受けると、映像を15秒前から記録、客観的に事実を残すドライブレコーダー「トドドラ」

640×480ピクセルの高画質	27fps(フレーム/秒)の滑らかな動画
衝撃の前後15秒、合計30秒間しっかり録画	撮りっぱなしの常時録画も可能
車内の音声を記録するマイク	工具不要で、誰でも簡単に取り付け可能



横38×高さ88×幅35mm
使用例

JAF MATE社が作ったドライブレコーダー

トドドラ

送料無料!
定価(税込): **23,100円**

◎お問い合わせご注文は、JAF MATEサポートセンターへ
0570-088-108
土日祝日を除く10:00-13:00 / 14:00-17:00

◎インターネット
http://www.jafmate.co.jp/

◎電気量販店やカー用品店などでは
販売していません。

※全ての事故の記録を保証するものではありません。裁判における証拠としての効力は保証されません。静止画の権利はできません。静止画は権利者に属する場合には、著作権にカラーコーディネートを許す。代わりに利用の場合は、著作権はお客様負担となります。

交通事故が起きたときに映像を記録するドライブレコーダーの特長を「百聞は一見にしかず」と簡潔に訴求した雑誌広告。当事者同士の長い言い争いの文字列と、映像の明快な記録のイメージを、左右に対比してレイアウトを組んだ。JAF MATE(2009年11月号)に掲載。

Magazine Advertising that concisely solicited characteristic of drive recorder that records image when traffic accident occurs, "To see is to believe". The image of a lucid record of the character string and the image of a long quarrel of the person concerned was compared right and left and the layout was united. It publishes in JAF MATE (November 2009 issue).

